

USAGLASAVANJE KRITERIJUMA KAO STALNI PROBLEM

Dr Nenad Radojicic

Srebrno Jezero, 15.11.2015.god

USAGLASAVANJE KRITERIJUMA KAO STALNI PROBLEM

- Kriterijumi tokom ocene ptica- veciti problem.
- Usaglasavaje kriterijuma- veoma bitna i znacajna stavka rada kako samog sudije tako i So.
- Individualni pristup oceni ptica sablonizovati, kako bi dosli do zajednicke i prave konacne ocene samog izlozbenog eksponata.

Novi Standard kanarinaca boje 2013 COM-OMJ

- Osnovne smernice novog Standarda:
 - promene ocenskih stavki u ocenskoj listi
 - kategorija (30), lipokrom (25) kod ocene lipohrom bojenih kanarinaca
 - promena i povećanje takmičarskih grupa
 - nova tehnika ocene mozaik kanarinaca
 - Ocenska stavka kondicija i stanje ptice

Lipokrom kanarinci-kategorija

Analiza novog Standarda

- **MOZAIČNA ŽENKA (tip 1) – lipokrom**
- **OZNAKE NA GLAVI:**
- Moraju se sastojati od kratke i uske očne linije koja je dobro obojana, fino naznačena i jasno vidljiva u produžetku (iza) oba oka.
- **RAMENA:**
- Zona na ramenu mora biti dobro označena i dobro definisana, lipokrom mora biti intenzivan. Tonalitet se postupno snižava na pokrivnim perima krila. Krila (letna pera) moraju biti što je moguće belja.
- **TRTICA:** Lipokrom na trtici mora biti intenzivan i dobro definiran. **Iznimno lagana obojenost baze repa se tolerise.**
- **PRSA:** Prsa moraju pokazati jednu blagu obojenost koja se ne sme, u nijednom slučaju, protezati do grla, bokova ili trbuha.



Lipokrom kanarinci-kategorija

Analiza novog Standarda

- **ODLICNO** ocena + 1 (29 bodova)
 - Mozaične zone moraju biti intenzivne, uske i dobro definisane. Ostatak perja mora biti kredasto bele boje.
- **DOBRO** ocena (28 – 27 bodova)
 - Blagi trag lipokroma na leđima.
 - Trtica blago neintenzivna, mozaične zone su proširene, očna linija ima tendenciju zahvaćanja frontalnog područja i/ili se proteže prema vratu.
- **PRIHVATLJIVO** ocena -1 (-2) (24-26 bodova)
 - Mozaične zone prevelike ili premale sa lipokromskom obojenošću koja ima tendenciju širenja na obraze, čelo, leđa, cela prsa, bokove, bedra, trbuh i letna pera.
 - Jedno ili više obojanih pera repa i/ili letnih pera
 - Obrve ili prsa slabo obeležena.
 - Lagana neintenzivnost na ramenima, ali izražena na trtici
 - Prisutnost lipokroma na obrazima, bokovima, bedrima kao i na letnim perima i perima repa (umetci).



Lipokrom kanarinci-kategorija

Analiza novog Standarda

- **MOZAIČNI MUŽJAK (tip 2)**
- **OZNAKE NA GLAVI:**
- Maska mora biti jasno ograničena, lipokrom intenzivan. Oči su unutar maske koja podseća na češljugarevu.
- **RAMENA:**
- Zona mora biti dobro označena i jasno ograničena, lipokrom je intenzivan. Pokrovna pera krila moraju biti potpuno obojana. Letna pera moraju biti što je moguće bjelja.
- **TRTICA:**
- Lipokrom na trtici mora biti intenzivan i jasno ograničen. **Iznimno blaga obojenost baze repa se tolerise.**
- **PRSA:** Prsa moraju pokazivati trokutastu zonu jasno dobro obojenu, dobro odvojenu od maske i bokova. Donji trbuh mora biti izrazito beo.
- **LEĐA:** Blagi tragovi lipokroma su prihvatljivi.



Lipokrom kanarinci-kategorija

Analiza novog Standarda

- **MOZAIK MUZIJK (Tip 2)**
- **ODLICNO (29 bodova)**
- Primerak s vrlo jasnom i dobro ograničenom maskom lica.
- Mozaične zone intenzivne i dobro ograničene konturama koje se ističu od ostatka kredasto belog plašta, Blagi trag obojenosti na leđima se tolerise.
- **DOBRO (28 – 27 bodova)**
- Prenaglašen lipokrom na leđima ili vratu i bokovima.
- Lagani tragovi neintenzivnosti na zadnjici.
- **PRIHVATLJIVO (26- 24 bodova)**
- Mozaične zone smanjene ili proširene sa smanjenom ili preterano produženom maskom.
- Preizražena obojenost na prsima.
- Jedno ili više obojenih pera repa i/ili let Tih pera
- Prisutnost lipokroma na obrazima, bokovima, bedrima kao i na letnim perima i perima repa (umetci).
- Očita prisutnost neintenzivnosti na trtici i blaga na ramenima.



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda

- **NORMAL MELANINI – CRNA SERIJA**

- **ODLICNO (29 bodova)**

- Maksimalna oksidacija crnog (plašt i velika pera krila i repa). Bez vidljivog feomelanina.
- Maksimalna izraženost crteža koji formirana duge, široke i jasne i savršeno usklađene (poravnate) pruge.
- Crtež kod intenzivnih primjeraka je nešto uži.
- Kljun, noge i nokti su crni.

- **DOBRO (28 – 27 bodova)**

- Dobra oksidacija crnog, potpuna i ujednačena.
- Kljun, noge i nokti nešto manje oksidirani
- Blagi tragovi smeđeg.

- **PRIHVATLJIVO (26 – 24 bodova)**

- Dovoljna oksidacija crnog.
- Prisutnost smeđeg.
- Konfuzan crtež leđa i bokova s nepravilnim preuskim ili preširokim ili neporavnatim prugama.
- Lagana prisutnost ljusaka (depigmentacije na kraju pera).
- Kljun, noge i nokti slabo oksidirani, ali još uvijek odgovaraju tipu melanina (crnom).

- **NEDOVOLJNO (23- 22 bodova)**

- • Slaba oksidacija crnog uz prisutnost smeđeg.
- • Prekonfuzan crtež leđa, odsustvo pruga na bokovima i glavi.
- Kljun, noge i nokti neoksidirani.
- Očiti znakovi redukcije. Primjerci nalikuju ahatnom tipu.
- Očita prisutnost ljusaka (depigmentacije na kraju pera).



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda

- **NORMAL MELANINI — SMEDJA SERIJA**

- **ODLICNO (29 bodova)**

- Široke smeđe pruge kontinuirane i savršeno poravnane na leđima, glavi i bokovima. Pruge su vrlo jasne i simetrične s tonom melanina ravnomerno raspoređenim na čitavom plaštu.
- Kljun, noge i nokti su smečkasti.

- **DOBRO (28 – 27 bodova)**

- Jasne smeđe pruge kontinuirane i simetrične na glavi, leđima i bokovima, ali nešto tanje onih od izvrsnog primjerka. Dobar ton melanina bez rasvetljena.
- Kljun, noge i nokti su smečkasti.

- **PRIHVATLJIVO (26 – 24 bodova)**

- Prosečan ton melanina, ali dovoljno dobar da bi se utvrdilo tip melanina.
- Pomalo konfuzan ili razrjeđen ili nepravilan (neporavnan) crtež. Lagana prisutnost rasvetljenja.
- Lagana prisutnost ljustaka (depigmentacije na kraju pera).

- **NEDOVOLJNO (23 - 18 bodova)**

- Loš ton melanina, isprekidan ili konfuzan crtež, izostanak pruga na bokovima gdje je su očito rasvetljenje. Redukcija melanina takva da primerci nalikuju izabelnom tipu.
- Očita prisutnost ljustaka (depigmentacije na kraju pera).



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda

- **NORMAL MELANINI – AHATNA SERIJA**
- **ODLICNO (29 bodova)**
- Nepostojanje vidljivog feomelanina, snažna koncentracija crnog u prugama (crtežu) sa širokim biserno sivim obrubom letnih pera krila i repa.
- Pruge (crte) na glavi, leđima i bokovima su tanke i isprekidane.
- Uski i dobro iscrtni brkovi.
- Mozaične zone oko obrva bez pigmenta (naročito kod intenzivnih primjeraka).
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.
- **DOBRO (28 – 27 bodova)**
- Pruge (crte) na glavi, leđima i bokovima su dobrog tona crne s vidljivim biserno sivim obrubom letnih pera krila i repa.
- Jasno definisani brkovi.
- Zona obrva je s laganom redukcijom melanina.
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.
- **PRIHVATLJIVO (26 – 24 bodova)**
- Pruge (crte) na glavi, leđima i bokovima su prekomjerno duge ili široke.
- Lagana prisutnost ljusaka (depigmentacije na kraju pera).
- Izostanak crteža na bokovima.
- Brkovi slabo zametni.
- Zona obrva je melanizirana.
- Vidljiva prisutnost feomelanina.
- Kljun, noge i nokti su tamni.



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



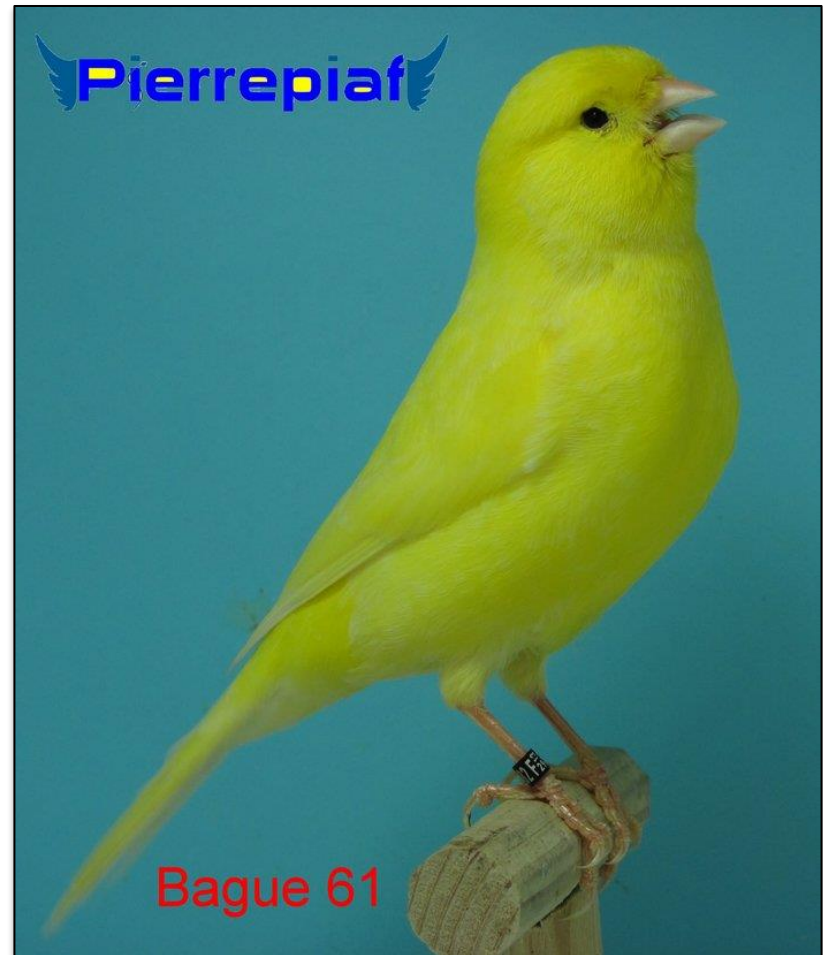
MELANINSKI KANARINCI-melanin

Analiza novog Standarda



KONDICIJA I STANJE PTICE

- Karakteristike
- Primerak će imati optimalnu kondiciju i stanje ako izgleda čisto i dobrog je zdravlja.
- Jasno je da se ova stavka ne koristi za podešavanje konačnog broja bodova, posebno ako je ocena precenjena u drugim stavkama.
- Uzroci kažnjavanja
- Loše zdravstveno stanje.
- Nokti i kljun predugački.
- Noge pokriveno krljuštima.
- Prisutnost nečistoće na telu, na repu ili na nogama.
- Međutim, trebali bi razmotriti da li je prljavština nokata, noga ili vrha repa, uzrokovana činjenicom da je kanarinac bio na podu kaveza.



KONDICIJA I STANJE PTICE

- **KONDICIJA I STANJE PTICE**
- **ODLICNO** (5 boda)
- **Bez greške.**
- **DOBRO** (4 bodova)
- **Jedna greška.**
- **PRIHVATLJIVO** (3 boda)
- **Dve greške.**
- **NEDOVOLJNO** (2 boda)
- **Više od tri greške**



Mozaik- greške

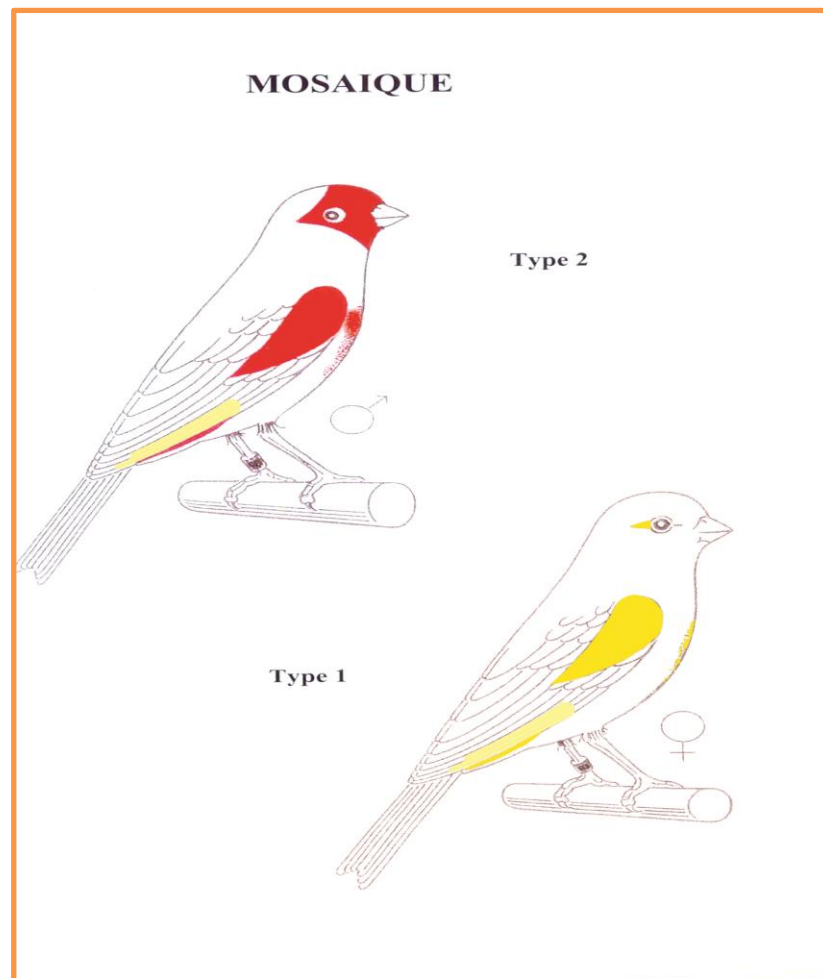
Kazneni bodovi:

Slika levo T 2 (mužijak)

Kategorija ?????(po OMJ)

Slika desno dole T 1 (ženka)

Kategorija ????? (po OMJ)



Mozaik greške

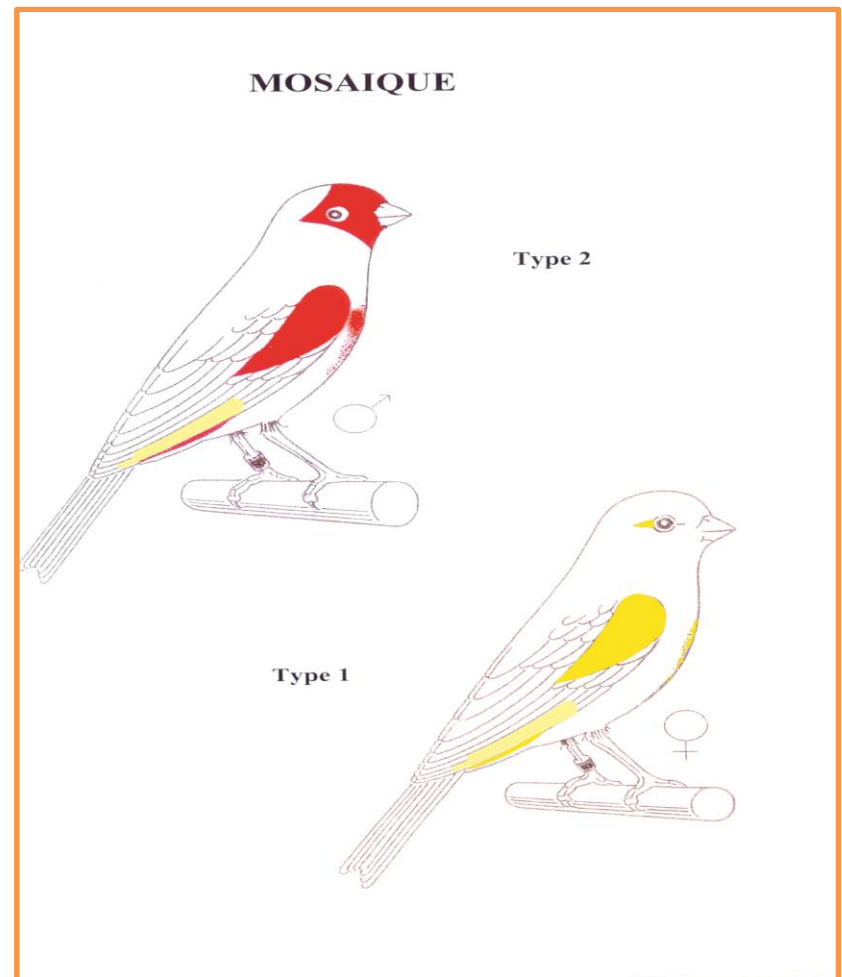
Kazneni bodovi:

Slika levo T 2 (mužijak)

Kategorija -2 (po OMJ)

Slika desno dole T 1 (ženka)

Kategorija – 2 (po OMJ)



Mozaik greške

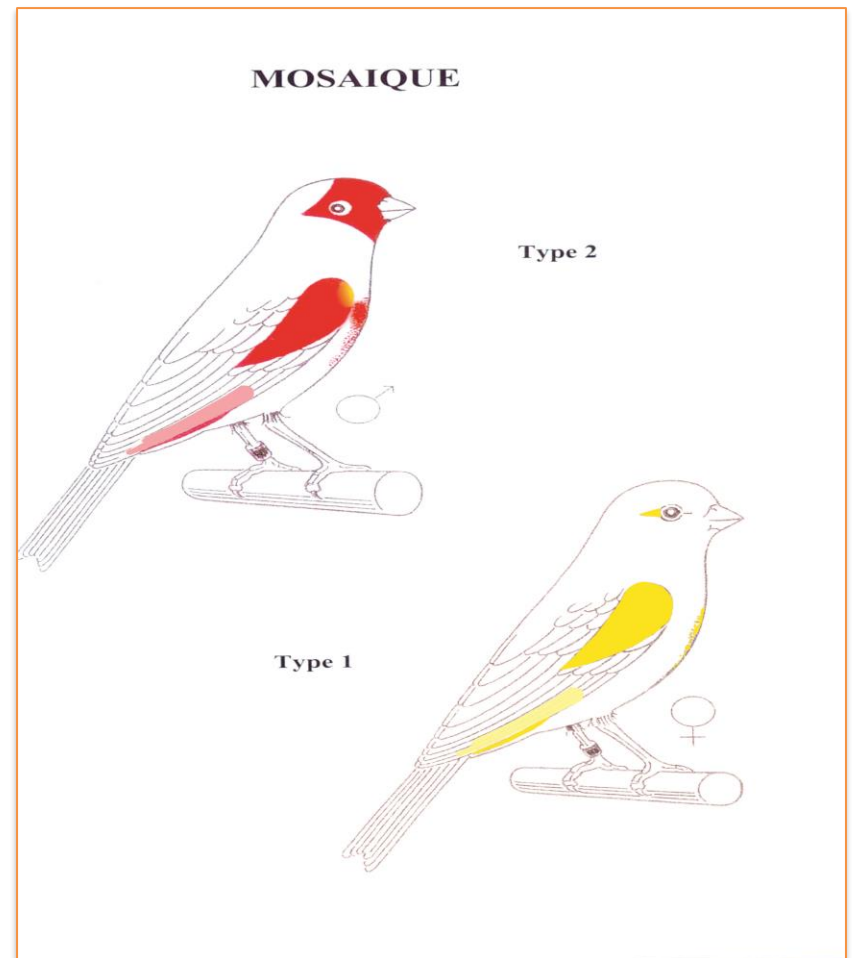
Kazneni bodovi:

Slika levo gore T 2 (mužijak)

??????????????

Slika desno dole T 1 (ženka)

??????????



Mozaik greške

Kazneni bodovi:

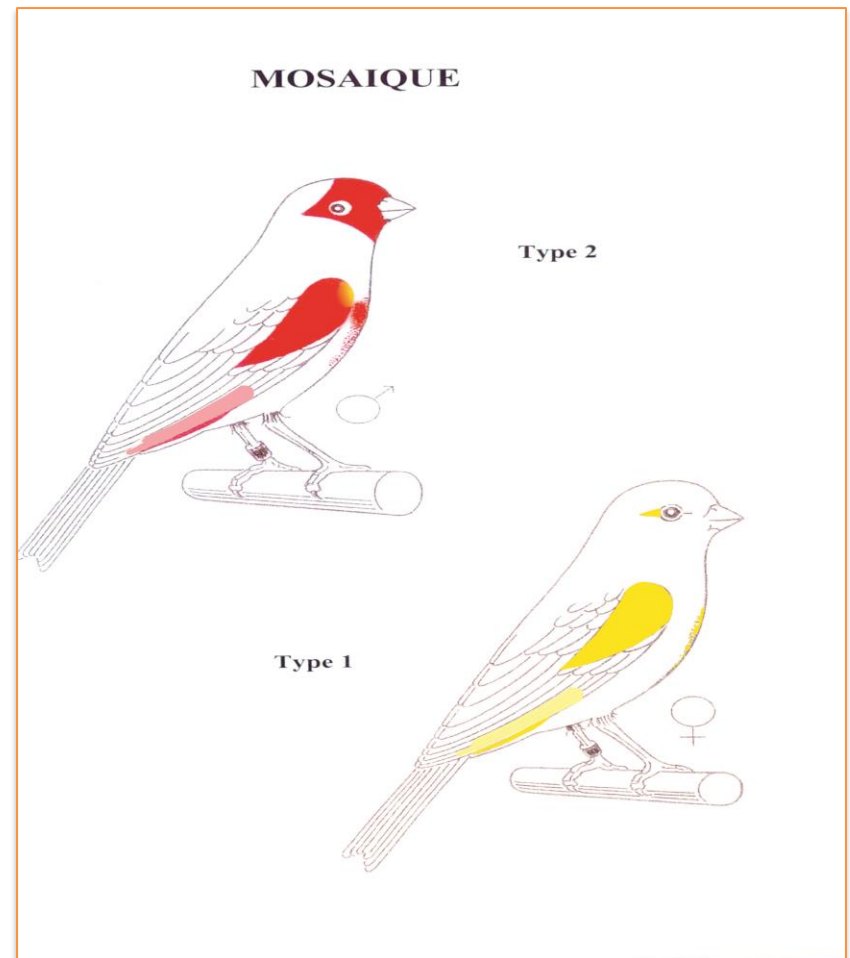
Slika levo gore T 2 (mužijak)

Kategorija -2

Lipokrom -1 (žuto rame)

Slika desno dole T 1 (ženka)

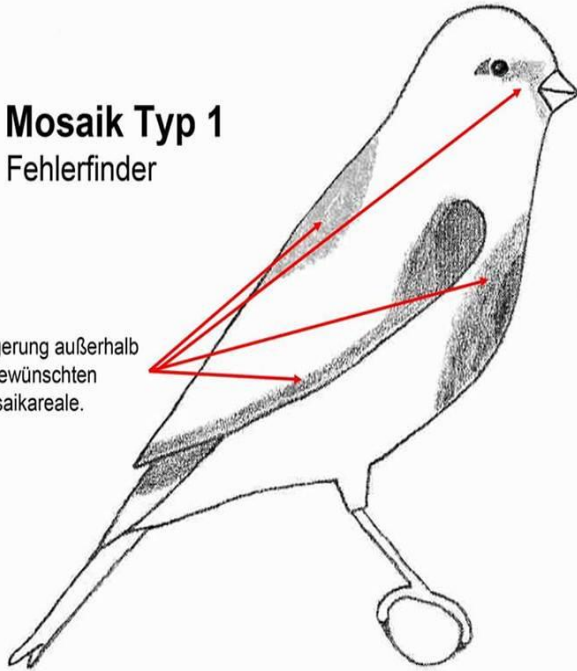
Kategorija – 2 (po OMJ)



Najcesce greske kod mozaika

Der Mosaik Typ 1
Fehlerfinder

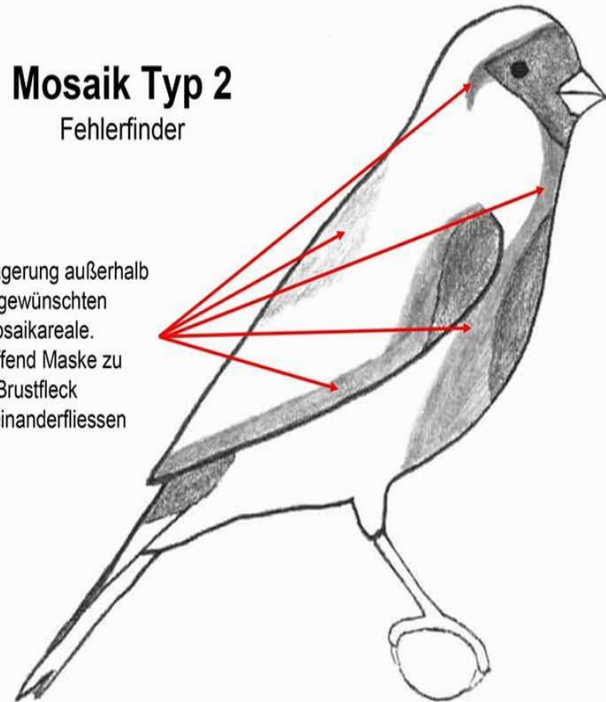
Farbeinlagerung außerhalb
der gewünschten
Mosaikareale.



Zeichnungen: Olaf Hungenberg

Mosaik Typ 2
Fehlerfinder

Farbeinlagerung außerhalb
der gewünschten
Mosaikareale.
Betreffend Maske zu
Brustfleck
ein ineinanderfließen



Zeichnungen: Olaf Hungenberg

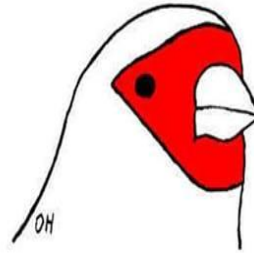
der ideale
Augenstreifen



Ausdehnung des Augenstreifens
über das Auge hinweg



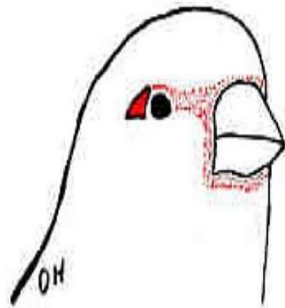
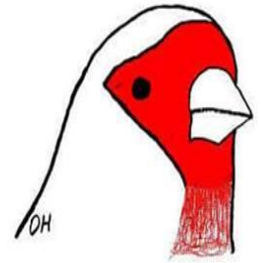
die ideale
Maske



nach hinten auslaufende
Maske



nach unten auslaufende Maske mit
dem Resultat, daß die Maske und
das Brustareal nicht deutlich
unterbrochen sind

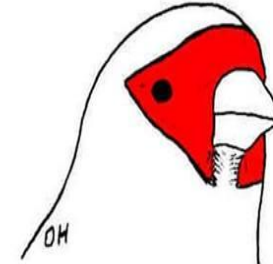


Maskenbildung beim Typ 1

im Stirnbereich gespaltene Maske

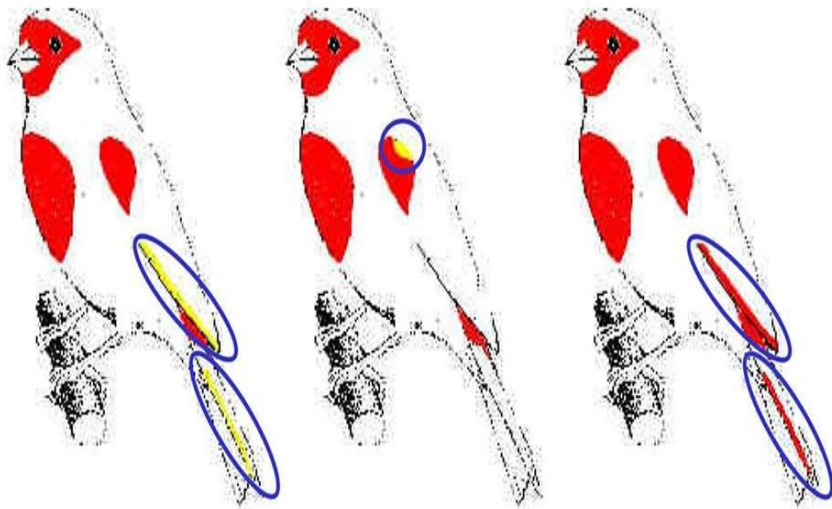


im Kehlbereich gespaltene Maske

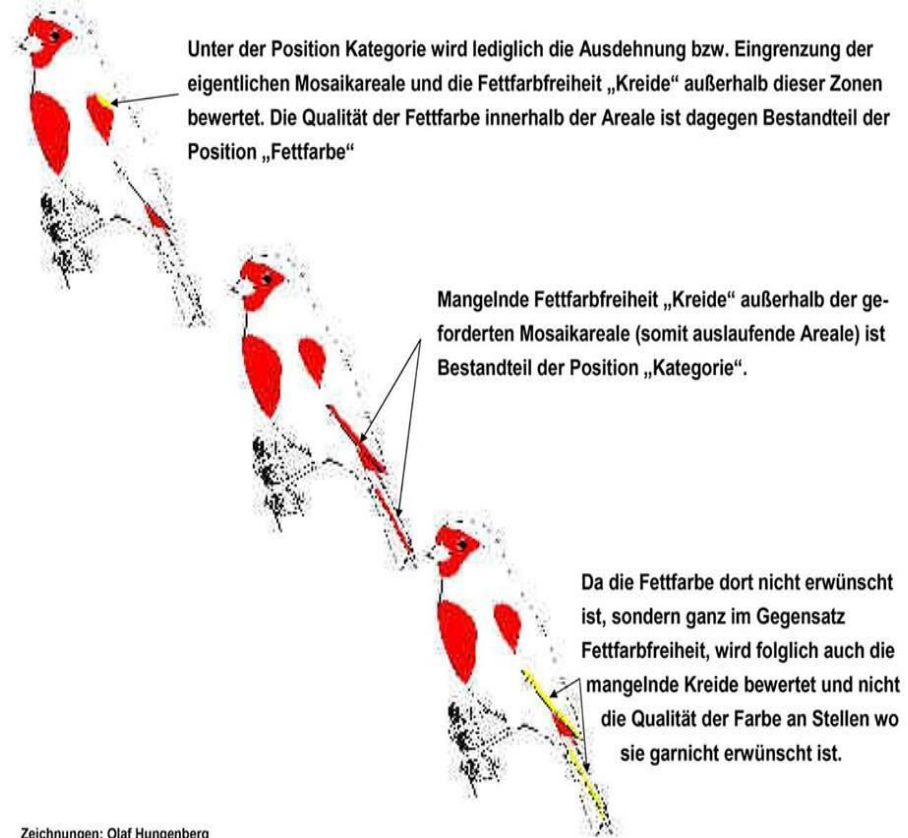


Mozaik tip 2- najcesce greske

Was wird unter der Position „Fettfarbe“ und was unter der Position „Kategorie“ bewertet ?



Zeichnungen: Olaf Hungenberg



Unter der Position Kategorie wird lediglich die Ausdehnung bzw. Eingrenzung der eigentlichen Mosaikareale und die Fettfarbfreiheit „Kreide“ außerhalb dieser Zonen bewertet. Die Qualität der Fettfarbe innerhalb der Areale ist dagegen Bestandteil der Position „Fettfarbe“

Mangelnde Fettfarbfreiheit „Kreide“ außerhalb der geforderten Mosaikareale (somit auslaufende Areale) ist Bestandteil der Position „Kategorie“.

Da die Fettfarbe dort nicht erwünscht ist, sondern ganz im Gegensatz Fettfarbfreiheit, wird folglich auch die mangelnde Kreide bewertet und nicht die Qualität der Farbe an Stellen wo sie garnicht erwünscht ist.

Zeichnungen: Olaf Hungenberg

Mozaik tip 1 i tip2 po COM-u

Der Mosaik Typ 1



Der Mosaik Typ 2



Ptice = druženje i uzivanje

